



# Commission Fédérale des Arbitres Direction Technique de l'Arbitrage

*Nouveau Rapport CDA*



# Le Nouveau Rapport

## OBJECTIFS

### ➤ Pour l'Arbitre :

Identifier clairement sur une rencontre donnée ses points forts et ses faiblesses et donc ses axes de progrès.

### ➤ Pour l'Observateur :

Utiliser un guide technique des attentes de la C.D.A. – Outil d'évaluation de la performance plus adapté aux exigences de la C.D.A.

### ➤ Pour l'Arbitrage :

Proposer un outil répondant aux besoins de transparence et de cohérence de l'évaluation des arbitres.

- 1 – Chaque critère ne nécessite pas un commentaire de la part de l'observateur.**
- 2 – Un critère non évalué lors de la rencontre doit être considéré comme Qualité Acquis. (Q.A)**
- 3 – La case Manquement Significatif (M.S.) ne doit être cochée que de manière exceptionnelle**



# Direction Technique de l'Arbitrage

QUALITES ATHLETIQUES AU SERVICE DU JEU	PF	QA	PA	MS
Activité et condition physique / Endurance				
Changement de rythme en adéquation avec l'évolution du jeu				
Placements sur remises en jeu				
Occupation adaptée de l'aire de jeu (diagonale) et anticipation				
Utilisation des différents styles de courses (courses à reculons, aisance)				

## **Activité et condition physique / Endurance**

- Evolution physique constante tout au long de la rencontre sans baisse de régime (prise en compte de l'état du terrain, des conditions climatiques...)

## **Changement de rythme en adéquation avec l'évolution du jeu**

- Capacité à réaliser des efforts au bon moment : Contre-attaque, présence dans les duels, avec une maîtrise des temps forts et des temps faibles.

## **Placements sur remises en jeu**

- Placements conformes sur les différentes remises en jeu et capacité à s'adapter aux équipes

## **Occupation adaptée de l'aire de jeu (diagonale) et anticipation**

- Déplacements adaptés aux situations de jeu (prise en compte des tactiques des équipes). L'arbitre n'a pas subi le jeu mais a réussi à l'anticiper.

## **Utilisation des différents styles de courses (courses à reculons, aisance)**

- Utilisation conforme des différentes courses avec élégance, facilité et fluidité.



# Direction Technique de l'Arbitrage

COMPETENCES TECHNIQUES	PF	QA	PA	MS
Application des lois du jeu et exécution des remises en jeu (ballons arrêtés, murs, Coup Franc, Rentrée de Touche)				
Détection des fautes				
Application de l'avantage				
Lisibilité des décisions (Signalisations claires)				
Protection des joueurs (semelles, coudes, tacles)				
Coup de sifflet net et sans équivoque (tonalité, sonorité)				
Procédures des remplacements et des joueurs blessés				

## **Application des lois du jeu et exécution des remises en jeu (ballons arrêtés, murs, Coup Franc, Rentrée de Touche) :**

- Différenciation CFD/CFI
- Exécution des coups de pied arrêtés et coups de pied placés

## **Détection des fautes**

- Les fautes ont-elles bien été détectées et sanctionnées sur un plan technique?

## **Application de l'avantage**

- L'avantage a-t-il été adapté aux situations de jeu et à l'esprit du match?
- Le retour à la faute a-t-il été respecté?



# Direction Technique de l'Arbitrage

COMPETENCES TECHNIQUES	PF	QA	PA	MS
Application des lois du jeu et exécution des remises en jeu (ballons arrêtés, murs, Coup Franc, Rentrée de Touche)				
Détection des fautes				
Application de l'avantage				
Lisibilité des décisions (Signalisations claires)				
Protection des joueurs (semelles, coudes, tacles)				
Coup de sifflet net et sans équivoque (tonalité, sonorité)				
Procédures des remplacements et des joueurs blessés				

## Lisibilité des décisions (Signalisations claires)

- Gestuelle (netteté, sobriété, lisibilité)

## Protection des joueurs (semelles, coudes, tacles)

- L'engagement excessif a-t-il été muselé ? L'arbitre a-t-il protégé les joueurs ?
- Les carrefours incontournables ont-ils été respectés ?

## Coup de sifflet net et sans équivoque (tonalité, sonorité) :

- Modulation des coups de sifflet et audibilité.

## Procédures des remplacements et des joueurs blessés :

- Respect et application conforme des différentes procédures



# Direction Technique de l'Arbitrage

COMPETENCES DISCIPLINAIRES	PF	QA	PA	MS
Prévention et dissuasion par le Rappel à l'Ordre				
Procédure de délivrance des sanctions disciplinaires				
Utilisation d'une manière cohérente et pertinente des sanctions disciplinaires (Avertissement / Exclusion)				

## **Prévention et dissuasion par le Rappel à l'Ordre :**

- Utilisation intelligente du rappel à l'ordre permettant un retour au calme et non une escalade de la tension sur le terrain et l'augmentation d'actes dangereux.

## **Procédure de délivrance des sanctions disciplinaires :**

- Manière de décerner les cartons en conformité avec la circulaire 5.16

## **Utilisation d'une manière cohérente et pertinente des sanctions disciplinaires (Avertissement / Exclusion) :**

- 1- « La bonne sanction, au bon moment, pour la bonne faute. »
  - 2- Le pouvoir discrétionnaire au service d'une ligne disciplinaire juste
- La cohérence disciplinaire ne se jugera (sauf incontournables) qu'au terme de la rencontre.



# Direction Technique de l'Arbitrage

PERSONNALITE ET MANAGEMENT	PF	QA	PA	MS
Autorité naturelle (se faire respecter sans autoritarisme)				
Collaboration avec les assistants				
Courage et prise de responsabilités				
Relationnel avec le délégué, les dirigeants, les capitaines (consignes), les joueurs, l'observateur				
Devoirs administratifs				

## **Autorité naturelle (se faire respecter sans autoritarisme) :**

- L'autorité et l'autoritarisme. La gestion de la contestation des joueurs et des bancs de touche.
- L'impartialité des décisions locaux/visiteurs. La gestion des moments forts.

## **Collaboration avec les assistants :**

- Respect de la liaison visuelle permanente avec les assistants
- Réactivité de l'arbitre par rapport aux signalisations AA

## **Courage et prise de responsabilités :**

- L'arbitre a-t-il fait face à l'adversité?
- Y a-t-il eu une fuite de responsabilité?

## **Relationnel avec le délégué, les dirigeants, les capitaines (consignes), les joueurs, l'observateur :**

- Démontrer autour de la rencontre des qualités de communication et de relationnel auprès des acteurs du jeu.

## **Devoirs administratifs :**

- Respect des horaires – contrôle du terrain – contrôle des licences
- Feuille de match correctement complétée



# Direction Technique de l'Arbitrage

APPRECIATION GENERALE
POINTS FORTS DE L'ARBITRE
POINTS D'AMELIORATION DE L'ARBITRE

➤ **Appréciation Générale :**

L'appréciation générale mettra en avant les points forts et les axes de progrès que l'arbitre devra travailler.

Une cohérence avec le positionnement des « croix » est obligatoire.